

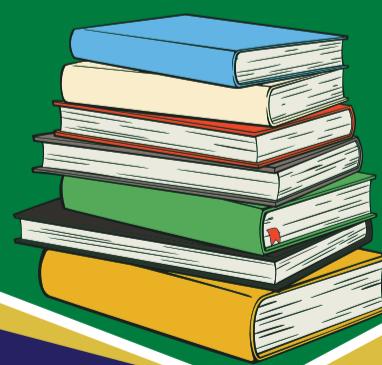


CONCURSO DE ENSAIOS DAS INSTITUIÇÕES DO ENSINO SUPERIOR DA SADC

2026

«Comparar e contrastar os desafios enfrentados pelos fundadores da SADC no século XX com os desafios actuais. Que ensinamentos dos fundadores da SADC recomendaria ou adaptaria para enfrentar os actuais dilemas regionais?»

Secretariado da SADC convida aos estudantes do ensino superior elegíveis a apresentar redacções candidatas. As redacções da peça de reflexão e do conteúdo têm por objectivo promover o papel desempenhado pelos Fundadores da SADC, no domínio da paz e da segurança, que contribui para a materializaç dos Objectivos e da Agenda Comum da SADC



www.sadc.int



[@sadc_secretariat](https://www.instagram.com/sadc_secretariat)



[facebook.com/sadc.int](https://www.facebook.com/sadc.int)



prinfo@sadc.int



[@SADC_News](https://twitter.com/SADC_News)



[youtube.com/sadc.int](https://www.youtube.com/sadc.int)



1. ELEGIBILIDADE:

São convidados a participar no concurso todos os estudantes regulares do ensino superior dos dezasseis (16) Estados-Membros da Comunidade de Desenvolvimento da África Austral (SADC).

2. TEMA:

O tema do concurso é «**Comparar e contrastar os desafios enfrentados pelos fundadores da SADC no século XX com os desafios actuais. Que ensinamentos dos fundadores da SADC recomendaria ou adaptaria para enfrentar os actuais dilemas regionais?**»

Reunido em Agosto de 2020, o Conselho de Ministros encarregou o Secretariado da SADC de tornar operacional a iniciativa de reconhecer e homenagear os Fundadores da SADC. A iniciativa, aprovada pelo Conselho de Ministros da SADC, tem por fito reconhecer de forma condigna os Fundadores da SADC pelos seus feitos em prol da criação da SADC e pela concomitante prossecução de uma agenda de integração regional.

Para o efeito, o Secretariado da SADC convida aos estudantes que frequentam as instituições do ensino superior no activo a apresentar redacções concorrentes. As redacções da peça de reflexão e do conteúdo têm por objectivo promover o papel desempenhado pelos Fundadores da SADC, no domínio da paz e da segurança na região, que contribui para a materialização dos Objectivos e da Agenda Comum da SADC.

Ao abrigo do artigo 5.º do Tratado da SADC (1992), os objectivos da SADC são:

- alcançar o desenvolvimento e o crescimento económico, aliviar a pobreza, melhorar o nível e a qualidade de vida dos povos da África Austral e apoiar os desfavorecidos socialmente através da integração regional;
- desenvolver valores políticos, sistemas e instituições comuns; promover e defender a paz e a segurança;
- promover o desenvolvimento auto-sustentável com base na auto-suficiência colectiva e na interdependência dos Estados-Membros; e atingir a complementaridade entre estratégias e programas nacionais e regionais;
- promover e maximizar o emprego produtivo e o aproveitamento dos recursos da região;
- alcançar uma utilização sustentável dos recursos naturais e uma protecção eficaz do meio ambiente;
- reforçar e consolidar as afinidades e os laços históricos, sociais e culturais seculares existentes entre os povos da região.

A Agenda Comum da SADC corresponde aos Objectivos da SADC e é sustentada por uma série de princípios e políticas, nomeadamente:

- promoção do crescimento económico sustentável e equitativo e o desenvolvimento socioeconómico que assegura a redução da pobreza com o objectivo último da sua erradicação;
- promoção dos valores políticos comuns, de sistemas e de outros valores compartilhados, transmitidos através de instituições democráticas, legítimas e eficazes;
- promoção, a consolidação e a manutenção da democracia, da paz e da segurança.

3. ENQUADRAMENTO HISTÓRICO

A Comunidade de Desenvolvimento da África Austral (SADC) é uma Comunidade Económica Regional composta por dezasseis (16) Estados-Membros, nomeadamente Angola, Botswana, Comores, República Democrática do Congo, Eswatini, Lesoto, Madagáscar, Malawi, Maurícias, Moçambique, Namíbia, Seychelles, África do Sul, República Unida da Tanzânia, Zâmbia e Zimbabwe.

A SADC, enquanto instituição, celebrou em 2020 o 40.º Aniversário da sua existência de 01 de Abril de 1980, altura em que a sua precursora, a Conferência de Coordenação para o Desenvolvimento da África Austral (SADCC), foi oficialmente estabelecida, em Lusaka, Zâmbia, que se transformou mais tarde em SADC, a 17 de Agosto de 1992, em Windhoek, Namíbia. Desde o seu nascimento, a SADC tem demonstrado um empenho incessante na área de promoção da agenda de integração regional, de modo particular no que tange ao desenvolvimento socioeconómico, à paz, à estabilidade e à segurança na região.

A partir de 1977, os representantes de Angola, do Botswana, do Lesoto, de Moçambique, de Eswatini, da República Unida da Tanzânia e da Zâmbia mantiveram consultas intensas, trabalhando juntos na qualidade de Estados da Linha da Frente. A Conferência de Coordenação para o Desenvolvimento da África Austral (SADCC, precursor da SADC) foi oficialmente constituída a 01 de Abril de 1980, compreendendo todos os Estados da África Austral governados pela população maioritária, nomeadamente Angola, Botswana, Lesoto, Malawi, Moçambique, Eswatini, Zâmbia e Zimbabwe. Os Chefes de Estado e de Governo dos Estados da Linha da Frente e representantes dos governos do Lesoto, Malawi e Eswatini assinaram a Declaração de Lusaka «Rumo à Libertaçao Económica», em Lusaka, Zâmbia, nascendo, assim, a SADCC. Os Artífices da SADC são: Sua Exceléncia Julius Nyerere, Presidente da Tanzânia; Sua Exceléncia Kenneth Kaunda, Presidente da Zâmbia; Sua Exceléncia Seretse Khama, Presidente do Botswana; Sua Exceléncia António Agostinho Neto, Presidente de Angola; Sua Exceléncia Robert Gabriel Mugabe, Presidente do Zimbabwe; Sua Exceléncia Samora Machel, Presidente de Moçambique; Sua Exceléncia Dr Kamuzu Banda, Presidente do Malawi; Sua Majestade o Rei Moshoeshoe II, do Reino do Lesoto, e Sua Majestade o Rei Sobhuza II, do Reino do Lesoto.

4. OBJECTIVO GERAL

Aumentar a consciencialização dos cidadãos da SADC, através da investigação baseada em evidências, para a génesis histórica e o processo de integração regional e o papel central desempenhado pelos Fundadores da SADC. Prestar homenagem aos Fundadores da SADC e aumentar a sensibilização dos cidadãos da SADC para a história da libertação da África Austral, a cooperação regional e a integração regional, bem como para reconhecer o contributo pioneiro dos Fundadores da SADC.

5. OBJECTIVOS ESPECÍFICOS

Os objectivos específicos desta redacção são os seguintes:

- realizar uma pesquisa sobre a história dos Artífices e os papéis por eles desempenhados na libertação da África Austral e na constituição da SADC;
- descrever as suas realizações como indivíduos, os seus papéis, discursos emblemáticos e citações;
- descrever o legado dos Artífices da SADC;
- produzir uma redacção que será utilizada para sensibilizar os cidadãos da SADC, em particular os jovens, para a história e os Artífices da SADC, e, ao fazê-lo, preservar o seu legado.

6. INSTRUÇÕES

Compete aos funcionários do Governo nos Estados-Membros da SADC remeter os três (3) primeiros trabalhos ao Secretariado da SADC para avaliação a nível regional. As redacções são coordenadas pelos Ministérios da Educação nos respectivos Estados-Membros da SADC.

NOTA: O Secretariado não aceitará trabalhos concorrentes apresentados por indivíduos, razão pela qual os mesmos serão descurados e reprovados.

A redacção deve conter, no **máximo, 4000 palavras**. O prazo de apresentação dos trabalhos concorrentes aos Ministérios da Educação nos respectivos Estados-Membros da SADC é **31 de Janeiro de 2026**. O prazo para a apresentação dos trabalhos concorrentes ao Secretariado da SADC pelos Ministérios da Educação, através dos respectivos Pontos de Contacto Nacionais, termina a **28 de Fevereiro de 2026**. Todos os trabalhos concorrentes devem ser digitalizados no formato Microsoft Word e submetidos nas versões em papel e electrónica. Os concorrentes devem assinar e rubricar todas as páginas dos trabalhos concorrentes impressos para se certificarem de que os mesmos não foram descharacterizados. Todas as redacções concorrentes devem apresentar-se numa das línguas de trabalho da SADC, isto é, inglês, português e francês.

Todos os trabalhos concorrentes devem fazer-se acompanhar de um **Formulário de Inscrição para o Concurso de Redacção do Ensino Superior da SADC**, contendo toda a informação de contacto do concorrente, nomeadamente uma fotografia tipo-passe, o endereço físico, o terminal telefónico, a cópia do Bilhete de Identificação de Cidadão Nacional, a cópia do cartão de identidade Nacional do estudante válido, o terminal de fax, o endereço de correio electrónico e a informação detalhada de contacto.

7. GUIÃO PARA PONTUAÇÃO:

O conjunto de perguntas que se segue destina-se a orientar os concorrentes em matéria de elaboração adequada do seu trabalho concorrente. Ao responder à pergunta de pesquisa supra, os estudantes do ensino superior devem assegurar-se de que respondem às perguntas acessórias enunciadas por baixo dos seus trabalhos;

● Contexto histórico:

- Quais foram os principais desafios políticos, económicos e sociais enfrentados pelos fundadores da Conferência de Coordenação para o Desenvolvimento da África Austral (SADCC), actualmente SADC, durante a sua constituição no final do século XX, particularmente no contexto do colonialismo e da dinâmica regional da era do apartheid? (1000 palavras, 25 pontos)

Resiliência institucional:

- De que forma é que a SADC evoluiu institucional e politicamente para enfrentar os dilemas regionais actuais e como é que esta evolução reflecte ou diverge da visão fundadora de auto-suficiência e solidariedade regionais? (1000 palavras, 25 pontos)

● Lições dos fundadores:

Que ensinamentos ou princípios fundamentais dos fundadores da SADC, como a integração regional, a cooperação económica, a independência política e a tolerância, continuam a ser pertinentes e aplicáveis à resposta aos desafios regionais actuais? (1000 palavras, 25 pontos)

Implicações políticas:

Como pode a SADC adaptar o legado e os valores dos seus fundadores para fortalecer a integração regional, a paz e o desenvolvimento sustentável, face às pressões do século XXI, como a globalização, a transformação digital e as mudanças nos interesses geopolíticos? (1000 palavras, 25 pontos)

Os critérios de avaliação dos trabalhos concorrentes são os seguintes:

Originalidade – o trabalho tem carácter original em termos de estilo ou criação de algo totalmente novo e empolgante e o carácter único da matéria abordada distingue-se dos restantes.

Criatividade – criação de uma nova dimensão, uma revelação num estilo de redacção e um grande novo impulso.

Comunicação – transmitir uma mensagem positiva da região, com brilho, criatividade e imaginação no uso das palavras.

Resumo – tipo de redacção, foco no assunto e conteúdo, limite de palavras e quaisquer outros requisitos estabelecidos, em conformidade com as directrizes.

Conhecimento e compreensão – avaliar o conhecimento da questão, o grau de compreensão e a articulação do assunto, a amplitude e profundidade do conhecimento.

Argumento e pensamento crítico – para obter uma boa pontuação, esta é uma área que merece atenção para o aluno convencer ao leitor do seu argumento e como o aluno usa a informação para contar a história ou fazer valer o seu ponto de vista.

Utilização de fontes – esta componente examina todo o tipo e gama de fontes utilizadas na elaboração da sua redacção para demonstrar análises para além de qualquer texto central, para incluir obras actuais e respeitáveis, e, talvez até, discutir as mais controversas.

Estilo e apresentação – trata-se de como o concorrente consegue estruturar a substância e o conteúdo, por exemplo, como ortografia com correcção, pontuação, gramática e construção de frases, etc.

Nota: A redacção não deve descrever violência, linguagem sexualmente explícita ou abuso de estupefacentes, profanidades, substituindo símbolos ou palavras, e deve ser demasiado sensível a questões de raça, cultura, tribo, religião e liberdade de associação.

Regras e directrizes para o concurso

O trabalho dos concorrentes não deve ter sido publicado/transmitido por uma empresa de radiodifusão registada e/ou autorizada, jornal, blogues, estação radiofónica, estação ou agência de televisão, ou transmitido via Internet por uma agência registada e/ou autorizada em qualquer um dos Estados-Membros da SADC.

Apenas será aceite um (1) trabalho concorrente por cada concorrente e o concurso está aberto a todos os estudantes matriculados no ensino superior e titulares de um Cartão de Estudante válido.

Todos os escritores/concorrentes nacionais da SADC podem participar no concurso, excepto os de instituições contratadas pela SADC, filiais da SADC e funcionários do Secretariado da SADC.

Todas as redacções concorrentes devem apresentar-se numa das línguas de trabalho da SADC, isto é, inglês, português e francês. Contudo, o concorrente pode utilizar alguns excertos em qualquer língua indígena nacional da Região da SADC, devendo apresentar, contudo, a tradução no glossário.

O tom/composição da redacção deve ser o reflexo da região da SADC e estar relacionado com o povo e a cultura dos seus habitantes.

Os trabalhos concorrentes serão inicialmente escrutinados e avaliados pelos Ministérios da Educação em todos os respectivos Estados-Membros da SADC, devendo, consequentemente, apresentar os três (3) primeiros trabalhos concorrentes por Estado-Membro ao Secretariado da SADC para adjudicação a nível regional e selecção dos três (3) concorrentes cimeiros globais.

O trabalho concorrente será submetido à adjudicação por três (3) painéis/juízes seleccionados pela SADC, devendo a decisão do Secretariado ser definitiva.

Não serão aceites, nem serão admitidos para adjudicação trabalhos concorrentes de docentes/tutores e funcionários de estabelecimentos de ensino superior.

O uso de Inteligência Artificial é estritamente proibido. Os trabalhos efectuados com recurso a Inteligência Artificial serão desclassificados.

Por uma questão de justiça, os vencedores de edições anteriores não podem participar.

O Secretariado reserva-se o direito a não outorgar o prémio a nenhum trabalho concorrente que não reúna plenamente os requisitos estipulados para o concurso.

8. VENCEDOR E PRÉMIO

O trabalho concorrente vencedor receberá um prémio em dinheiro único, que cobrirá o pagamento imediato dos Direitos de Propriedade Intelectual da redacção. O prémio monetário será acompanhado de um certificado assinado pelo Secretário Executivo da SADC. O prémio será pago directamente ao vencedor no seu país de origem por intermédio do Secretariado.

Os prémios possíveis são os seguintes:

- 1.º Classificado = 2 000 USD
- 2.º Classificado = 1 500 USD
- 3.º Classificado = 1 000 USD
- Os dez (10) primeiros colocados receberão certificados assinados pelo Secretário Executivo da SADC.

O anúncio dos vencedores será feito por via do portal da SADC (www.sadc.int), incluindo as suas plataformas sociais, a 17 de Agosto de 2026.

O Secretariado reserva-se o direito a utilizar a redacção sempre que necessário e o concorrente reserva-se o direito a partilhar/distribuir o seu trabalho concorrente fora da esfera do Secretariado da SADC sem consequências, mas sem deturpar o conteúdo inicial e o significado do trabalho. O concorrente não reivindicará quaisquer honorários ou encargos adicionais futuros pelo trabalho concorrente em virtude da utilização futura pelo Secretariado. A redacção concorrente vencedora continuará a ser propriedade do Secretariado da SADC.

PUBLICADO PELO SECRETARIADO DA SADC, EM GABERONE, BOTSWANA, AOS 14 DE NOVEMBRO DE 2025

SADC Secretariat
Plot 54385 New CBD
Private Bag 0095
Gaborone, Botswana
Tel: (+267 395 1863)
Fax: (+267 397 2848)

2026



SOUTHERN AFRICAN DEVELOPMENT COMMUNITY SECRETARIAT

CONCURSO DE ENSAIOS DAS INSTITUIÇÕES DO ENSINO SUPERIOR DA SADC

Fotografia

PARTE I

A. INFORMAÇÃO PESSOAL DO PARTICIPANTE (a preencher em letras maiúsculas)

1. Nome completo: _____

Sobrenome: _____

Outros/Primeiro: _____

2. Endereço residencial: _____

Telefone: _____ Fax: _____ Correio electrónico: _____

3. Endereço da Entidade Patronal/Empregadora: _____

Telefone: _____ Fax: _____ Correio electrónico: _____

4. Cidadania: _____

Data e Local de Nascimento: _____

Passaporte n.º: _____

Data e Local de Emissão: _____

Data de caducidade: _____

Member States:

Angola
Botswana
Comoros
Democratic Republic of Congo

Lesotho
Madagascar

Malawi
Mauritius
Mozambique

Namibia
Seychelles
South Africa

Eswatini
United Republic of Tanzania
Zambia
Zimbabwe